

ПРИНЯТО
На педагогическом совете
Протокол от 29.12.2023 № 3

УТВЕРЖДЕНО
Приказом АНОО «БИС»
от 29.12.2023 № 024

Положение
о нормах оценивания по учебным предметам
в автономной некоммерческой общеобразовательной организации
«Билингвал Интернешнл Скул» (Билингвальная Международная Школа)»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение о нормах оценивания по учебным предметам в автономной некоммерческой общеобразовательной организации «Билингвал Интернешнл Скул» (Билингвальная Международная Школа)» (далее - Положение) является локальным актом автономной некоммерческой общеобразовательной организации «Билингвал Интернешнл Скул» (Билингвальная Международная Школа)» (далее - Школа).

1.2. Положение регулирует и определяет процедуру оценки индивидуальных результатов освоения программы как индикатор индивидуального продвижения обучающегося в освоении программы учебного предмета в рамках текущего контроля успеваемости.

1.3. В оценке индивидуального продвижения используются различные формы и методы проверки с учётом особенностей учебного предмета. Результаты оценки являются основой для индивидуализации учебного процесса.

1.4. Цель разработки настоящего Положения: повышение качества образования посредством установления единых требований к отметке и оценке учебных достижений каждого обучающегося.

1.5. Задачи:

- организация индивидуальной работы с обучающимися;
- разработка и использование учебных и диагностических заданий и работ разной сложности;
- формирование положительной учебной мотивации, самооценки обучающихся и помощь в выборе дальнейшей индивидуальной образовательной траектории обучающегося;
- повышение уровня объективности, гласности в оценивании педагогом учебных достижений каждого обучающегося.

1.6. Настоящее Положение является обязательным для исполнения всеми участниками

образовательного процесса.

1.7. Срок действия данного Положения не ограничен. При изменении законодательной базы в Положение вносятся изменения.

1.8. Настоящее Положение применяется в Школе наряду с Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся.

2. ОСНОВНЫЕ ПРИНЦИПЫ И ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ К ОЦЕНИВАНИЮ РЕЗУЛЬТАТОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

При оценивании результата учебной деятельности обучающегося соблюдаются следующие основные принципы:

- справедливость и объективность, исключая личностное отношение к обучающемуся;
- учет возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся;
- гибкость и вариативность форм оценивания результатов (использование различных процедур оценивания образовательных результатов);
- уровневый характер контроля и оценивания (разработка средств контроля на основе базового и повышенного уровней достижения образовательных результатов);
- гласность и прозрачность, т.е. доступность и понятность информации об учебных достижениях обучающихся, возможность проанализировать результаты и сделать соответствующие выводы.
- адресность информирования об индивидуальных результатах обучения и развития обучающихся.

3. РЕГЛАМЕНТ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

3.1. Оцениванию подлежат:

объем, системность знаний, уровень развития навыков, действий, компетенций, характеризующие учебные достижения каждого ученика в учебной деятельности.

3.2. Успешность освоения образовательных программ оценивается по пятибалльной системе. Минимальный балл - «2», максимальный - «5».

3.3. При выставлении отметки учитель руководствуется критериями и параметрами оценки результатов учебной деятельности, разработанными на основе требований ФГОС НОО и принятыми на заседании школьного методического объединения.

4. КРИТЕРИИ ОТМЕТОК ПРИ ОЦЕНИВАНИИ РЕЗУЛЬТАТОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

4.1. Основой для определения уровня знаний являются критерии оценивания:

- полнота;
- правильность;
- точность.

4.2. При выставлении отметок необходимо учитывать классификацию ошибок и их качество:

- грубые ошибки;
- однотипные ошибки;
- негрубые ошибки;
- недочеты.

4.3. Общие критерии отметок при оценивании результатов учебной деятельности обучающихся:

Отметка «5» предполагает:

1) знание, понимание, глубину усвоения обучающимися всего объема программного материала урока, темы, модуля, курса и иное;

2) умение выделять главные положения в изученном материале, делать выводы, устанавливать внутрипредметные и межпредметные связи, творчески применять полученные

знания в незнакомой ситуации;

3) отсутствие ошибок и недочетов при воспроизведении изученного материала при устных ответах, устранение отдельных неточностей с помощью дополнительных вопросов учителя, соблюдение культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.

Отметка «4» предполагает:

- 1) знание изученного программного материала урока, темы, модуля, курса и иное;
- 2) умение выделять главные положения в изученном материале, на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать внутрипредметные связи, применять полученные знания на практике;
- 3) негрубые ошибки и недочеты при воспроизведении изученного материала, соблюдение основных правил культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.

Отметка «3» предполагает:

- 1) знание и усвоение материала на уровне минимальных (стандартных) требований программы, затруднение при самостоятельном воспроизведении, необходимость незначительной помощи учителя;
- 2) умение работать на уровне воспроизведения, затруднение при ответах на видоизмененные вопросы;
- 3) наличие 1-2 грубых ошибок, нескольких негрубых ошибок при воспроизведении изученного материала, несоблюдение основных правил культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.

Отметка «2» предполагает:

- 1) знание и усвоение материала на уровне ниже минимальных (стандартных) требований программы, отдельные представления об изученном материале;
- 2) неумение работать на уровне воспроизведения, затруднение при ответах на стандартные вопросы;
- 3) наличие 3 и более грубых ошибок, большого числа негрубых ошибок при воспроизведении изученного материала, значительное несоблюдение основных правил культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.

5. Критерии выставления отметок по разным предметам

Русский язык

Ошибкой в диктанте следует считать:

- нарушение правил орфографии при написании слов;
- пропуск и искажение букв в словах;
- замену слов;
- отсутствие знаков препинания в пределах программы данного класса;
- неправильное написание слов, которые не проверяются правилом (списки таких слов даны в программе каждого класса).

За ошибку не считаются:

- ошибки на те разделы орфографии и пунктуации, которые ни в данном классе, ни в предшествующих классах не изучались;
- единичный пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения написано с заглавной буквы.

За одну ошибку в диктанте считаются:

- три неаккуратных исправления;
- две пунктуационные ошибки;

- повторение ошибок в одном и том же слове, например, в слове «ножи» дважды написано в конце «ы». Если же подобная ошибка встречается в другом слове, она считается за следующую ошибку.

Контрольный диктант

1. Объём соответствует количеству слов по нормам чтения (за 1 минуту).
2. Негрубые ошибки: исключения из правил; повторение одной и той же буквы; перенос слов; единичный пропуск буквы на конце слова.
3. Однотипные ошибки: первые три однотипные ошибки = 1 ошибке, но каждая следующая подобная считается за отдельную ошибку.
4. При три неаккуратных исправлениях оценка снижается на 1 балл.

Оценки за контрольный диктант

- «5» - ставится при трёх аккуратных исправлениях;
- «4» - 1 - 2 орфограф. и 2 пунктуац. ошибки или 1 орфограф. и 3 пунктуац.;
- «3» - 3 - 5 орфограф. и 4 пунктуац. ошибки;
- «2» - 6 и более орфограф. ошибок.

Оценки за грамматические задания

- «5» - всё верно;
- «4» - не менее 3/4 верно;
- «3» - не менее 1/2 верно;
- «2» - не выполнено больше половины общего объёма заданий.

Словарный диктант

- «5» - нет ошибок; 1 класс - 7 - 8 слов;
- «4» - 1 - 2 ошибки; 2 класс - 10 - 12 слов;
- «3» - 3 - 4 ошибки (если 15 - 20 слов); 3 класс - 12 - 15 слов;
- «2» - 5 и более ошибок; 4 класс - до 20 слов.

Контрольное списывание (без задания)

- «5» - нет ошибок, допускается 1-2 аккуратных самостоятельных исправлений;
- «4» - 1 - 2 ошибки или 3 исправления;
- «3» - 3 ошибки и 1 исправление;
- «2» - 4 ошибки и более.

Математика

Знания, умения и навыки учащихся по математике оцениваются по результатам устного опроса, текущих и итоговых письменных работ.

Содержание материала, усвоение которого проверяется и оценивается, определяется программой по математике для четырехлетней начальной школы. С помощью итоговых контрольных работ за год проверяется усвоение основных наиболее существенных вопросов программного материала каждого года обучения.

При проверке выявляются не только осознанность знаний и сформированность навыков, но и умения применять их к решению учебных и практических задач.

Контрольная работа

Примеры

- «5» - без ошибок;
- «4» - 1 - 2 ошибки;
- «3» - 3 - 4 ошибки;
- «2» - 5 и более ошибок.

Задачи

«5» - без ошибок;

«4» - 1 - 2 негрубые ошибки;

«3» - 2 - 3 ошибки (более половины работы сделано верно).

«2» - 4 и более ошибок.

Комбинированная

«5» - нет ошибок;

«4» - 1 - 2 ошибки, но не в ходе решения задачи;

«3» - 3 - 5 ошибок, но ход решения задачи верен или не решена задача, но все остальное выполнено верно.

«2» - не решена задача и/или 6 и более грубых ошибок.

В других случаях, высчитывается процент качества выполнения всей работы - при 50% и более выставляется «удовлетворительная» оценка.

Грубые ошибки: вычислительные ошибки в примерах и задачах; порядок действий, неправильное решение задачи; не доведение до конца решения задачи, примера; невыполненное задание.

Негрубые ошибки: нерациональные приёмы вычисления; неправильная постановка вопроса к действию при решении задачи; неверно оформленный ответ задачи; неправильное списывание данных; не доведение до конца преобразований.

За грамматические ошибки, допущенные в работе по математике, оценка не снижается.

За небрежно оформленную работу, несоблюдение правил и каллиграфии оценка снижается на один балл.

Литературное чтение

Оценка устных ответов по литературному чтению

При оценке устных ответов учитель руководствуется следующими основными критериями в пределах программы данного класса:

- знание текста и понимание идейно-художественного содержания изученного произведения;

- умение объяснить взаимосвязь событий, характер и поступки героев;

- уметь владеть монологической литературной речью, логически и последовательно отвечать на поставленный вопрос, бегло, правильно и выразительно читать художественный текст.

При оценке устных ответов по литературе могут быть следующие критерии:

Отметка «5»: ответ обнаруживает прочные знания и глубокое понимание текста изучаемого произведения; умение объяснить взаимосвязь событий, характер и поступки героев, свободно владеть монологической речью.

Отметка «4»: ставится за ответ, который показывает прочное знание и достаточно глубокое понимание текста изучаемого произведения; за умение объяснить взаимосвязь событий, характеры и поступки героев, хорошо владеть монологической литературной речью; однако допускают неточности в ответе.

Отметка «3»: оценивается ответ, свидетельствующий в основном знание и понимание текста изучаемого произведения, умение объяснять взаимосвязь основных средств в раскрытии идейно--художественного содержания произведения, но недостаточное умение пользоваться этими знаниями при анализе произведения. Допускается несколько ошибок в содержании ответа, недостаточно свободное владение монологической речью,

Отметка «2»: ответ обнаруживает незнание существенных вопросов содержания произведения; неумение объяснить поведение и характеры основных героев слабое владение монологической речью и техникой чтения, бедность выразительных средств языка.

Отметка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т. е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Окружающий мир

Оценка устного ответа учащихся

Оценка "5" ставится в случае:

1. Знания, понимания, глубины усвоения обучающимся всего объема программного материала.

2. Умения выделять главные положения в изученном материале, на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать межпредметные и внутрипредметные связи, творчески применяет полученные знания.

3. Отсутствие ошибок и недочетов при воспроизведении изученного материала, при устных ответах устранение отдельных неточностей с помощью дополнительных вопросов учителя, соблюдение культуры устной речи.

Оценка "4":

1. Знание всего изученного программного материала.

2. Умений выделять главные положения в изученном материале, на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать внутрипредметные связи, применять полученные знания на практике.

3. Незначительные (негрубые) ошибки и недочёты при воспроизведении изученного материала, соблюдение основных правил культуры устной речи.

Оценка "3":

1. Знание и усвоение материала на уровне минимальных требований программы, затруднение при самостоятельном воспроизведении, необходимость незначительной помощи преподавателя.

2. Умение работать на уровне воспроизведения, затруднения при ответах на видоизменённые вопросы.

3. Наличие грубой ошибки, нескольких негрубых при воспроизведении изученного материала, незначительное несоблюдение основных правил культуры устной речи.

Оценка "2":

1. Знание и усвоение материала на уровне ниже минимальных требований программы, отдельные представления об изученном материале.

2. Отсутствие умений работать на уровне воспроизведения, затруднения при ответах на стандартные вопросы.

3. Наличие нескольких грубых ошибок, большого числа негрубых при воспроизведении изученного материала, значительное несоблюдение основных правил культуры устной речи.

Оценка самостоятельных письменных работ

Оценка "5" ставится, если

ученик:

1. выполнил работу без ошибок и недочетов;

2. допустил не более одного недочета.

Оценка "4" ставится, если ученик выполнил работу полностью, но допустил

1. не более одной негрубой ошибки и одного недочета;

2. или не более двух недочетов.

Оценка "3" ставится, если ученик правильно выполнил не менее 2/3 работы или допустил:

1. не более двух грубых ошибок;
2. или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета;
3. или не более двух-трех негрубых ошибок;
4. или одной негрубой ошибки и трех недочетов;
5. или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов.

Оценка "2" ставится, если ученик:

1. допустил число ошибок и недочетов, превосходящее норму, при которой может быть выставлена оценка "3";
2. или если правильно выполнил менее половины работы.

Критерии выставления оценок за тесты

Тесты, состоящие из пяти вопросов, можно использовать после изучения каждого материала (урока).

Тест из 10—15 вопросов используется для периодического контроля.

Тест из 20 — 30 вопросов необходимо использовать для итогового контроля.

При оценивании используется следующая шкала:

- отметка «5» - 91-100% максимального количества баллов;
- отметка «4» - 75-90% максимального количества баллов;
- отметка «3» - 51-74% максимального количества баллов;
- отметка «2» - 50% и менее максимального количества баллов.

Иностранный язык

Критерии оценивания письменных работ

За письменные работы (контрольные работы, тестовые работы, словарные диктанты, словарные ассоциативные ряды, домашние задания, опросы, комбинированные работы, анкеты/формуляры, учебные задания, учебные упражнения) оценка вычисляется исходя из процента правильных ответов.

Творческие письменные работы (письма, эссе, проектные работы, творческие работы, конкурсы, конспекты, исследовательские работы, доклады, изложения, олимпиады, рефераты, в т.ч. работы в группах) оцениваются по пяти критериям:

- Содержание (соблюдение объема работы, соответствие теме, отражены ли все указанные в задании аспекты, стиливое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на соответствующем уровне, соблюдение норм вежливости).
- Организация работы (логичность высказывания, использование средств логической связи на соответствующем уровне, соблюдение формата высказывания и деление текста на абзацы);
- Лексика (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);
- Грамматика (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку).
- Орфография и пунктуация (отсутствие орфографических ошибок, соблюдение главных правил пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдение основных правил расстановки запятых).

Отметка «5» выставляется:

- Содержание: коммуникативная задача решена полностью.
- Организация работы: высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы.
- Лексика: лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения.

- Грамматика: использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку, грамматические ошибки либо отсутствуют, либо не препятствуют решению коммуникативной задачи.

- Орфография и пунктуация: орфографические ошибки отсутствуют, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых.

Отметка «4» выставляется:

- Содержание: коммуникативная задача решена полностью.
- организация работы: высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы.

- лексика: лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения. Но имеются незначительные ошибки.

- грамматика: использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку, грамматические ошибки незначительно препятствуют решению коммуникативной задачи.

Орфография и пунктуация: незначительные орфографические ошибки, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых.

Отметка «3» выставляется:

Содержание: коммуникативная задача решена.

- организация работы: высказывание нелогично, неадекватно использованы средства логической связи, текст неправильно поделен на абзацы, но формат высказывания соблюден.

- Лексика: местами неадекватное употребление лексики.

- Грамматика: имеются грубые грамматические ошибки.

- Орфография и пунктуация: незначительные орфографические ошибки, не всегда соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых.

Отметка «2» выставляется:

- Содержание: Коммуникативная задача не решена.

- Организация работы: высказывание нелогично, не использованы средства логической связи, не соблюден формат высказывания, текст не поделен на абзацы.

- Лексика: большое количество лексических ошибок.

- Грамматика: большое количество грамматических ошибок.

- Орфография и пунктуация: значительные орфографические ошибки, не соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых.

Критерии оценивания устных развернутых ответов (монологи, пересказы, диалоги/полилоги, проектные работы, конкурсы, конференции, учебные задания, учебные упражнения, зачёты, в т.ч. работы в группах)

Устные ответы оцениваются по пяти критериям:

- Содержание (соблюдение объема высказывания, соответствие теме, отражение всех аспектов, указанных в задании, стилевое оформление речи, аргументация, соблюдение норм вежливости).

- Взаимодействие с собеседником (умение логично и связно вести беседу, соблюдать очередность при обмене репликами, давать аргументированные и развернутые ответы на

вопросы собеседника, умение начать и поддерживать беседу, а также восстановить ее в случае сбоя: переспрос, уточнение);

- Лексика (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);
- Грамматика (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);
- Произношение (правильное произнесение звуков английского языка, правильная постановка ударения в словах, а также соблюдение правильной интонации в предложениях).

Отметка «5» выставляется:

- Содержание: соблюден объем высказывания. Высказывание соответствует теме; отражены все аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на уровне, нормы вежливости соблюдены.
- Взаимодействие с собеседником: Адекватная естественная реакция на реплики собеседника. Проявляется речевая инициатива для решения поставленных коммуникативных задач.
- Лексика: Лексика адекватна поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку.
- Грамматика: Используются разные грамматические конструкции в соответствии с задачей и требованиям данного года обучения языку. Редкие грамматические ошибки не мешают коммуникации.
- Произношение: речь звучит в естественном темпе, нет грубых фонетических ошибок.

Отметка «4» выставляется:

- Содержание: не полный объем высказывания. Высказывание соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация не всегда на соответствующем уровне, но нормы вежливости соблюдены.
- Взаимодействие с собеседником: коммуникация немного затруднена.
- Лексика: лексические ошибки незначительно влияют на восприятие речи учащегося.
- Грамматика: грамматические ошибки незначительно влияют на восприятие речи учащегося.
- Произношение: речь иногда неоправданно паузирована. В отдельных словах допускаются фонетические ошибки (замена, английских фонем сходными русскими). Общая интонация обусловлена влиянием родного языка.

Отметка «3» выставляется:

- Содержание: Незначительный объем высказывания, которое не в полной мере соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи не в полной мере соответствует типу задания, аргументация не на соответствующем уровне, нормы вежливости не соблюдены.
- Взаимодействие с собеседником: коммуникация существенно затруднена, учащийся не проявляет речевой инициативы.
- Лексика: учащийся делает большое количество грубых лексических ошибок.
- Грамматика: учащийся делает большое количество грубых грамматических ошибок.
- Произношение: речь воспринимается с трудом из-за большого количества фонетических ошибок. Интонация обусловлена влиянием родного языка.

Отметка «2» выставляется:

- Содержание: незначительный объем высказывания, которое не соответствует теме; не отражены многие аспекты, указанные в задании, стилевое оформление не соответствует типу задания, отсутствует аргументация, нормы вежливости не соблюдены.
- Взаимодействие с собеседником: коммуникация затруднена в значительной мере, отсутствует речевая инициатива.
- Лексика: учащийся делает большое количество грубых лексических ошибок.

- Грамматика: учащийся делает большое количество грубых грамматических ошибок.
- Произношение: речь воспринимается с трудом из-за большого количества фонетических ошибок. Интонация обусловлена влиянием родного языка.

Музыка

При определении качества знаний учащихся по музыке объектами контроля и оценивания являются 4 вида учебной музыкальной деятельности:

1. Слушание музыки.
2. Освоение и систематизация знаний.
3. Вокально-хоровая работа.
4. Творческая деятельность.

Слушание музыки.

На уроках проверяется и оценивается умение учащихся слушать музыкальные произведения и давать словесную характеристику музыкальному образу, содержанию и средствам музыкальной выразительности, уметь сравнивать, обобщать, что является метапредметными навыками, знать музыкальную литературу.

Освоение и систематизация знаний

В музыке, как и в предметах естественно-научного направления, немало того, что поддается точному и однозначному определению и измерению. В данном виде деятельности проверяется и оценивается знание основных понятий, определений, умение пользоваться ими в процессе слушания и исполнения музыкальных произведений.

Вокально-хоровая работа

При выставлении оценки за вокально-хоровую деятельность учащихся учитываются не только объективно определяемые параметры, такие как: чистота интонирования, владение вокально-хоровыми навыками, выразительность исполнения, но и индивидуальный процесс развития и успехи каждого отдельного ученика.

Творческая деятельность.

Оцениваются самостоятельность и основательность подхода, глубина погружения в тему, предложенную учителем или выбранную самостоятельно, изложение материала.

На уроках используются разные формы контроля:

- наблюдение (за развитие музыкальной фактуры, музыкальной формы, средств музыкальной выразительности и т.д.);
- тесты;
- учебные проекты;
- рефераты;
- применение широкого спектра творческих способностей ребёнка в передаче музыкальных образов через прослушанную музыку или исполняемую самим ребёнком (рисунки, поделки);
- ведение тетради;
- музыкальные викторины.

Оценка тестовой работы

Отметка «5» - при выполнении 100-91% объема работы

Отметка «4» - при выполнении 90 - 75% объема работы

Отметка «3» - 75 - 51% объема работы

Отметка «2» - 50 и менее % объема работы

Технология

Критерии оценивания практических работ по технологии

Отметка «5»

1. тщательно спланирован труд и рационально организовано рабочее место;

2. задание выполнено качественно, без нарушения соответствующей технологии;
3. правильно выполнялись приемы труда, самостоятельно и творчески выполнялась работа;
4. полностью соблюдались правила техники безопасности.

Отметка «4»

1. допущены незначительные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
2. задание выполнено с небольшими отклонениями (в пределах нормы) от соответствующей технологии изготовления;
3. в основном правильно выполняются приемы труда;
4. работа выполнялась самостоятельно;
5. норма времени выполнена или не довыполнена 10-15 %;
6. полностью соблюдались правила техники безопасности.

Отметка «3»

1. имеют место недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
2. задание выполнено с серьезными замечаниями по соответствующей технологии изготовления;
3. отдельные приемы труда выполнялись неправильно;
4. самостоятельность в работе была низкой;
5. норма времени не довыполнена на 15-20 %;
6. не полностью соблюдались правила техники безопасности.

Отметка «2»

1. имеют место существенные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
2. неправильно выполнялись многие приемы труда;
3. самостоятельность в работе почти отсутствовала;
4. норма времени не довыполнена на 20-30 %;
5. не соблюдались многие правила техники безопасности

При устной проверке

Отметка «5» ставится, если учащийся:

- полностью усвоил учебный материал;
- умеет изложить учебный материал своими словами;
- самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Отметка «4» ставится, если учащийся:

- в основном усвоил учебный материал;
- допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами;
- подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Отметка «3» ставится, если учащийся:

- не усвоил существенную часть учебного материала;
- допускает значительные ошибки при его изложении своими словами;
- затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами;

- слабо отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Отметка «2» ставится, если учащийся:

- почти не усвоил учебный материал;
- не может изложить учебный материал своими словами;
- не может подтвердить ответ конкретными примерами;
- не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

Физическая культура

В целях дифференцированного подхода к организации уроков физической культуры все обучающиеся в зависимости от состояния здоровья делятся на три группы: основную, подготовительную и специальную медицинскую группу. Занятия в этих группах отличаются учебными программами, объемом и структурой физической нагрузки, а также требованиями к уровню освоения учебного материала.

Критерии оценивания по физической культуре являются качественными и количественными:

Качественные критерии успеваемости характеризуют степень овладения программным материалом: знаниями, двигательными умениями и навыками, способами физкультурно-оздоровительной деятельности, включенный в обязательный минимум содержания образования и в школьный образовательный стандарт.

Количественные критерии успеваемости определяют сдвиги в физической подготовленности, складываются из показателей развития основных физических способностей: силовых, скоростных, координационных, выносливости, гибкости и их сочетаний. Учитывается темп (динамика изменения развития физических качеств за определенный период времени) и индивидуальные особенности учащихся.

Критерии оценивания по базовым составляющим физической подготовки учащихся:

Знания

При оценивании знаний учитываются показатели: глубина, полнота, аргументированность, умение использовать их применительно к конкретным случаям и занятиям физическими упражнениями.

Для проверки знаний используются следующие методы: опрос, проверочные беседы (без вызова из строя), тест.

Отметка 5	Отметка 4	Отметка 3	Отметка 2
За ответ, в котором учащийся демонстрирует глубокое понимание сущности материала; логично его излагает, используя в деятельности	За тот же ответ, если в нем содержится небольшие неточности и незначительные ошибки	За ответ, в котором отсутствует логическая последовательность, имеются пробелы в знании материала, нет должной аргументации и умения использовать знания на практике	За непонимание и незнание материала программы